



LA PASIÓN

compañía
PASAJERA
ATREVIDA
TEATRO

nelymichelcarrasco@gmail.com +569 62401711

haydeekarina@gmail.com +569 98813429

LA PASIÓN

Mezcla actuación y danza con el fin de potenciar las emociones. Todo lo que la voz, la palabra, no pueden decir, en esta puesta en escena lo dice el cuerpo y el alma del personaje, que no duda en contar sus reflexiones, ansiedades, contradicciones y desvelos provocados por su desafortunado camino hacia el amor.

La propuesta es una invitación a vivir la experiencia de introducirse en la cabeza del personaje y vivir en primera persona sus anhelos, esperanzas y frustraciones.

Montaje Unipersonal, estrenado en Noviembre del 2016 en el 2º Festival de Unipersonales, con extensión en el Teatro de Curicó.



Necesidades Técnicas

Linóleo de 4x4 metros o piso del escenario liso

Focos par 64. (13) 5 frontales, 2 calles con tres focos cada uno, 2 contras en piso

Mesa de sonido con conexión a notebook.

Camarín

2 horas de montaje de iluminación y sonido.

Duración: 45 minutos

Público: desde 15 años



LA PASIÓN

Actriz

Nely Carrasco

Egresada de la Carrera de Licenciatura en Arte Escénico de la Universidad de Playa Ancha. Desde el 2004 he formado parte de varias Compañías de Teatro: Cia. De teatro Walymai, Cia. Kachivaches, Teatro la Musa, Compañía Pasajera Teatro, Elenco Proyecto Teatro Nativo del Teatro Regional del Maule (2016,2017), lo cual le ha proporcionado una gama de experiencia en diferentes roles, estilos y técnicas teatrales, participando en Festivales Nacionales y en Manizales (Colombia). Además de realizar clases de teatro y expresión corporal en colegios y liceos de la séptima región. participado de cortometrajes y videos promocionales.



Director

Pedro Fuentes

Licenciado en Arte Escénico con mención en Actuación de la Universidad de Playa Ancha. Valparaíso. Con más de 20 años de experiencia en las tablas, como actor y director. Su cuna teatral fue la *Cia. Al Margen* desde el año 1992, también pertenece a la *Cia. Teatropello* en donde su último trabajo fue el Monologo “*Quilapán*” el cual se ha presentado en la ciudad de Valencia (España) en el marco del festival “Chile l’horta” también en Bonn , Osnobruck y en el Teatro Regional del Maule. También ha dictado clases de Actuación y Máscara en Liceos y Escuelas en la región del Maule y fuera del país, además de realizar las clases Voz en la *Escuela de Teatro Popular Maulino*.



Frases que me gustan de la obra:

... Mi amor por ti crece cuando recuerdo tu mirada... tu olor.

...la salud es un lujo y el cuerpo uno solo.

“Amputación” me dice el médico cuando despierto, amputar para mejorar... que extraño, no lo entiendo. Te amputaron de mi vida, y creo que no me hizo bien.

¿Que es este maldito mundo sin amor? Mejor me preparo para mi largo viaje, un largo viaje al eterno nada.

Yo solo estoy hablando de algo tan simple y esencial pero también ausente... yo solo hablo de amor.